

ÍNDICE

Agradecimientos 13

Prólogo..... 15

Introducción..... 19

Capítulo I

CONCEPTOS GENERALES

1. Conocimientos previos 21

1.1. Criminalística..... 21

1.2. Ciencias forenses..... 22

1.3. Ciencia forense vs. Criminalística 24

1.4. Disciplinas que conforman las ciencias forenses..... 25

1.5. Criterios de admisibilidad de Daubert-Kumho 28

1.5.1. ¿Qué son los criterios de Daubert-Kumho? 28

1.5.2. Importancia en la investigación forense 28

1.5.3. Influencia en la investigación forense en el Perú 30

1.6. Importancia de la acreditación de un laboratorio forense..... 32

1.7. Importancia de la certificación de un experto forense 33

1.8. Normas en Perú..... 34

1.9. Normas internacionales..... 35

1.9.1. ISO/IEC 17025 35

1.9.2. ISO/IEC 17020 36

1.9.3. AAFS (American Academy of Forensic Sciences).....	37
1.9.4. ENFSI (European Network of Forensic Science Ins- titutes)	37
1.10. La valoración de los testimonios y las evidencias científicas en el sistema judicial peruano.....	38
2. En la escena del crimen.....	39
2.1. La criminalística de campo	39
2.1.1. El criminalista en el lugar de los hechos.....	40
2.1.2. Principios de la criminalística.....	41
2.1.3. Protección de la escena.....	44
2.1.4. Clasificación del lugar del hecho.....	46
2.1.5. Objetivo del criminalista de campo	50
2.1.6. Procedimiento operativo en una escena o lugar del hecho....	52
2.2. Métodos de ocupación de la escena.....	55
2.2.1. Método de cuadros	55
2.2.2. Método lineal o peine	55
2.2.3. Método en espiral.....	56
2.2.4. Croquis y planeamiento	56
2.2.5. Método de recorrido circular	58
2.3. Fotografía en la investigación forense	58
2.3.1. Aplicación del escáner 3D	58
2.3.2. Fotografía forense y uso de escalas métricas	59
2.4. Indicios y/o evidencias	60
2.4.1. Tipos de evidencias.....	61
2.4.2. El cuerpo como evidencia.....	62
2.5. Medicina forense en la escena del crimen.....	64
2.5.1. Muerte real o aparente.....	65
2.5.2. Identificación	65
2.5.3. Causa presunta de la muerte	65

- 2.5.4. Armas o agente causal 66
 - 2.5.5. Etiología médico-forense 66
 - 2.5.6. Tiempo de supervivencia 66
 - 2.5.7. Data de la muerte..... 66
 - 2.5.8. Cambio de posición del cadáver o lugar de la muerte.... 67
 - 2.5.9. Identificación de autor 68
- 2.6. Cadena de custodia 68
- 2.7. Requerimientos más frecuentes de la Fiscalía para el esclarecimiento de hechos delictivos 73
- 2.8. Patrones de manchas de sangre en la escena del crimen..... 78
- 2.9. El recojo de huellas dactilares y el modelado forense en la escena del crimen..... 96
 - 2.9.1. Huellas dactilares en una escena del crimen 98
 - 2.9.2. Moldeado forense..... 102
 - 2.9.3. Evidencias de impresión de zapatos y neumáticos en la escena del crimen 103

Capítulo II

ESTUDIOS PROPIOS

UN MÉTODO SENCILLO PARA CUANTIFICAR EL PATRÓN DEL PLIEGUE DEL NUDILLO DORSAL

Una potencial herramienta en el proceso de identificación humana en contextos forenses

- 1. Introducción..... 111
- 2. Materiales y métodos 112
- 3. Resultados 114
- 4. Discusión..... 115
- 5. Conclusión 119

**DIFERENCIACIÓN DE GEMELOS IDÉNTICOS
MEDIANTE LA COMPARACIÓN MORFOLÓGICA FACIAL**
Un estudio exploratorio e implicancias para las ciencias forenses

1. Introducción.....	121
2. Materiales y métodos	123
3. Resultados	125
4. Discusión.....	131
5. Conclusión	132

ESTUDIO DEL PABELLÓN AURICULAR

1. Introducción.....	133
2. Morfología de la oreja y su clasificación	136
3. Aplicación del pabellón auricular	140
4. La oreja como elemento de identificación.....	142

ANÁLISIS DIGITAL FORENSE

1. Definición de análisis digital forense.....	145
2. Historia y evolución del análisis digital forense.....	146
3. Ámbito de aplicación del análisis digital forense.....	146
4. Fundamentos técnicos del análisis digital forense.....	147
5. Labores periciales	170
6. Metodología de análisis digital forense	176

Capítulo III

HISTORIAS BASADAS EN HECHOS REALES

El descuartizador de Huachipa	181
Misterio en Chosica	193
El llamado del diablo	206
Entre la luz y la oscuridad, la venganza que destruye la inocencia	217

La sangre te delata	229
Detalles que hacen justicia	235
Una oreja es más rápida que un ADN.....	239
Lunar delatador	248
Nudillos delatores	249
Detalles fatídicos en identificación en pandemia por COVID-19	265
Pies acusadores	269
Piso falso mal oliente	272
Descuartizado en vida por manos femeninas.....	276
Crimen en el salón de belleza	278
Descuartizada sin piedad	282
Cirugías delatorias	284
La falsa enfermera	287
El misterio de la desaparición de Feliciano	291
Cuñadas asesinas	295
La mujer del costal	297
Cuerdas que no matan	298
Celos mortales:	300
Recetas asesinas cibernéticas	304
El video delatador	306
Bibliografía	309
Videos de casos reales (QR)	313