modopre

ÍNDICE **ESTADOS FINANCIEROS**

CAPITULO I ESTADOS FINANCIEROS

1.1.	¿Qué se entiende por Estados Financieros?		7
.1.2	¿Qué reflejan los Estados Financieros?		9
1.3.	Estados Financieros Comparativos		9
1.4.	Marco Conceptual para la Información Financiera		10
1.5.	Relación del Marco Conceptual con el PCGE		10
1.6.	Los elementos de los Estados Financieros, BASE NIIF		11
	1.6.1. Reconocimiento de Activos, Base NIIF		11
	1.6.2. Reconocimiento de Pasivos, Base NIIF		11
	1.6.3. Reconocimiento de Ingresos, Base NIIF		12
	1.6.4. Reconocimiento de Gastos, Base NIIF		12
1.7.	Marco Legal de los Estados Financieros		12
1.8.	¿Cuáles son los objetivos de los Estados Financieros, segú	n el Marco Conceptual?	17
1.9.	¿Cómo se identifican los Estados Financieros?		17
	1.9.1. Modelo de Estados Financieros (SMV)		18
	¿Usuarios de los Estados Financieros?		32
	Normas Internacionales de Información Financiera		33
	Diferencias entre las NIIFs y la Tributación (Impuesto a la R	enta)	38
1.13.	Casos Prácticos		. 40

CAPITULO II NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

70
76
76
80
81



CAPITULO III ESTADO DE SITUACIÓN **FINANCIERA**

3.1.	¿Qué es el Estado de Situacion Financiera? ¿Por qué es importante el Estado de Situación Financiera'		105		
3.2.					
3.3.					
3.4.	Criterios de ordenamiento de las Cuentas del Activo y Pas				
3.5.	Bases de Valuación del Activo	/ =			
3.6.	¿Cómo se prepara y cuál es el contenido del Estado de Si	tuacion Financiera?	112		
3.7. 3.8.	¿Cuáles son las formas de presentación del Estado de Sit ¿Cuál es la diferencia en el Estado de Situación Financiera	a, para una			
	empresa industrial, comercial y de servicios?				
3.9.	Casos Prácticos		125		
	CAPI ESTADO DE RESULTADOS	TULO IV 5 (RENDIMIENTO	FINANCI		
4.1.	¿Qué es el Estado de Resultados?		143		
4.2.	¿Qué información se presenta en el Estado de Resultado	os y en Otro			
	Resultado Integral?		143		
4.3.	· •	sultados?	147		
4.4.	¿Cómo se presenta el Estado de Resultados?		150		
4.5.	3				
4.6.	Casos Prácticos		157		
	CAPI	TULO V			
	ESTADO DE CAMBIOS EN				
	EL PAT	RIMONIO			
51	¿Qué es el Estado de Cambios en el Patrimonio?		213		
0.1.	5.1.1. Excedente de revaluación, presentación en el		210		
	Estado de Cambios en el Patrimonio		213		
5.2.					
5.3.		nio?	215		
5.4.	·				
5.5.					



CAPITULO VI ESTADO DE FLUJOS DE **EFECTIVO**

	¿Qué es el Estado de Flujos de Efectivo?		249		
6.2.					
6.3.	y qué significado tienen?				
6.3. 6.4	¿Cómo se prepara el Estado de Flujos de Efectivo? ¿Cómo se presenta el Estado de Flujos de Efectivo?				
6.5.	¿Qué se entiende por Actividades de Operación?				
6.6.	¿Qué se entiende por Actividades de Inversión?				
6.7.					
6.8.	¿Qué beneficios brida la información del Estado de Flujos o ¿Qué se entiende por efectivo y equivalentes de efectivo?				
	Estado de Flujos de Efectivo, Con incidencia tributaria				
6.11.	Casos Prácticos		260		
	C A DITTI				
CAPITULO VII					
	CASOS ESPECIALES – NIIF				
7.1.	CASOS ESPECIALES - NIIF: NIC 16, NIIF 3, NIC 23, NIC 37		331		
CONT	ENIDO - CD CASOS PRÁCTICOS				
™ MA	TERIAL DICTADOS EN CURSOS				
Curso Análisis e Interpretación de Estados Financieros					
Curso Interpretación de Ratios Financieros					
	Curso Material Finanzas para Empresarios				
	Estado de Flujos de Efectivo, Prese	entación			
	Material Monografía Integral de Em	presa Comercial			
Material Monografía Integral de Empresa Industrial					
	Material Monografía Integral de Em	presa Servicios			
	Plan Contable General Empresaria	I - Asientos Contab	oles		

modopre

MATERIAL DIGITAL

- Caso Toma de Decisiones
- Caso Balance de de Comprobación
- Caso Estado de Flujos de Efectivo
- Caso Flujos de Efectivo y Flujos de Caja con Inteligencia Artificial
- Caso FV 710 Empresas y RMT DJ 2024
- Caso Monografía Empresa Comercial
- Caso NIC 16 v NIIF 16
- Caso NIIF 1
- Caso NIIF 15, NIC 21 y NIC 27
- Caso Notas a los Estados Financieros
- Casos sin NIIF y con NIIF
- Curso Estados Financieros
- Curso Fundamentos Financieros
- Formatos
- Índices Financieros
- Inteligencia Artificial
- Normas Legales NIIF versión 2023 y Modificaciones 2023