# EL NUEVO "PRINCIPIO" DE ORALIDAD EN EL PROCESO CIVIL PERSPECTIVAS TEÓRICAS Y DESAFÍOS PRÁCTICOS

### AUTOR OMAR SU<u>MARIA BENAVENTE</u>



### CAPÍTULO I ANÁLISIS PRELIMINAR ANTECEDENTES Y PRESUPUESTOS DE LA ORALIDAD CIVIL

- 1. Situación actual y diagnóstico que proponen una reforma procesal civil: morosidad y carga procesal
- 2. La oralidad como herramienta para la celeri dad de los procesos en materia no penal a través de un proceso por audiencias
- 3. Presupuestos para la implementación de la audiencia preliminar en el proceso civil
- 4. Antecedentes de la implementación de la oralidad en materias distintas a la penal en la etapa de determinación del objeto del proceso
- 5. El proceso civil oral por audiencias: equilibrio entre eficiencia y utilidad

# CAPÍTULO II AUDIENCIA PRELIMINAR FUNCIÓN DE DETERMINACIÓN DEL OBJETO DEL PROCESO

- 1. Preparación del juicio o determinación del objeto del proceso
- 2. El objeto del proceso
- 3. El debate de los actos introductorios vinculantes
- 4. El principio de congruencia: congruencia negativa y congruencia positiva
- 5. El principio de adecuación del proceso al caso concreto

# CAPÍTULO III AUDIENCIA PRELIMINAR FUNCIÓN DE DETERMINACIÓN DEL OBJETO DE PRUEBA

- 1. El objeto de prueba
- 2. La distribución de la carga de prueba
- 3. El estándar de prueba

- 4. Juicio de suficiencia de prueba
- 5. Protocolo de prueba

### CAPÍTULO IV AUDIENCIA PRELIMINAR Y FUNCIÓN AUTOCOMPOSITIVA CONFLICT MANAGEMENT

- 1. Los objetivos de la función autocompositiva en audiencia preliminar y el *conflict management*
- 2. Presupuestos para el desarrollo del conflict management en la audiencia preliminar
- 3. Perspectiva dinámica de la función autocom positiva en la audiencia preliminar
- 4. Audiencia preliminar y la lógica del *conflict* management
- 5. El registro de información en la audiencia preliminar

#### CAPÍTULO V AUDIENCIA PRELIMINAR TEORÍA Y GESTIÓN DEL CONFLICTO

- 1. La necesidad de nuevo paradigma en el análisis del conflicto
- 2. El conflicto como una relación social
- 3. El "universo" de los mecanismos de gestión de conflictos

### CAPÍTULO VI AUDIENCIA PRELIMINAR ANÁLISIS DEL CONFLICTO

- 1. Análisis del conflicto
- 2. Análisis de la dimensión estática del conflicto
- 3. Jueces y gestión del conflicto

## BIBLIOGRAFÍA ANEXOS

## PUBLICACIÓN EN VENTA

# AUTOR OMAR SUMARIA BENAVENTE

# EL NUEVO "PRINCIPIO" DE ORALIDAD EN EL PROCESO CIVIL

PERSPECTIVAS TEÓRICAS Y DESAFÍOS PRÁCTICOS



a oralidad civil no solo implica un cambio de normas, sino es más bien, un cambio de mentalidades y de entender al mismo proceso judicial no como un asunto exclusivo de abogados o jueces, sino como una política pública orientada al ciudadano, en correspondencia con el artículo primero de nuestra Constitución que sanciona como fin supremo del Estado a la "persona" y, reitera y reafirma "humana". Así con, la oralidad se trata de devolver la justicia a su verdadero receptor que es el individuo para de esta manera obtener una decisión justa basada en derecho y sobre todo célere, y sobre todo una justicia con rostro humano.



no puede faltar en su biblioteca Edición : 2021
Formato : 17 x 24 cm
Encolado : hot melt
N.º págs. : 416
Cosido : hilo vegetal
Papel : bond blanco 75 g
Carátula : tapa dura



# AUTOR OMAR SUMARIA BENAVENTE



#### **AUTOR**



### OMAR SUMARIA BENAVENTE

- Abogada y Magíster en Derecho por la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Profesor Principal de la Academia de la Magistratura del Perú.
- Jefe de la Unidad de Gestión de Despacho Judicial del Consejo Ejecutivo del Poder Judicial.
- Asesor de la Comisión Nacional de Innovación y Tecnología del Poder Judicial.
- Secretario Técnico de la Comisión de Implementación del Plan Estratégico Institucional 2020-2030 del Poder Judicial.
- Asesor de la Comisión Nacional de Implementación.
- Supervisión y Monitoreo de la Oralidad Civil del Poder Judicial.