

ÍNDICE

Presentación						
Prólogo						
Introducción						
Abre	viati	Jras	23			
		Capítulo I:				
		EL PRINCIPIO ACUSATORIO				
1.	Alcances teóricos					
2.	Noc	oción				
3.	Cor	Contenido y alcances				
	A.	Atribución de la investigación y juicio oral a dos distintos órganos jurisdiccionales	36			
	B.	Distribución de las funciones de acusación y decisión (juzgamiento)	38			
	C.	Correlación entre acusación y fallo	42			
	D.	Prohibición de la reformatio in peius	48			
4.	Manifestaciones del principio acusatorio en la Jurisprudencia del Tribunal Constitucional Peruano					
	A.	Constitucionalidad, Contenido y características del principio acusatorio	49			
	B.	Separación entre órganos investigadores y enjuiciadores	50			
	C.	Conforme con el segundo aspecto del principio acusatorio, sería indebido que se inicie el proceso penal por hechos distintos de los que fueron materia de denuncia fiscal	50			

modopre

1.

2.

D.	Los requerimientos y dictámenes del Ministerio Público para formar parte del contenido del principio acusatorio deben contener una pretensión punitiva	51			
E.	Nadie puede ser procesado ni sentenciado sin la presencia de una acusación fiscal				
F.	Elevar en consulta un Dictamen no vulnera el principio acusatorio				
G.	Derecho a ser informado de la acusación como parte del contenido del principio acusatorio	56			
H.	Vinculación de la Acusación Fiscal al principio de interdicción de la arbitrariedad y al debido proceso	57			
l.	Relativización del principio acusatorio frente al principio de interdicción de la arbitrariedad				
i.	Vinculación del Juez con la imputación penal más no con el quántum de la pena, la cual puede ser modificada, sin que ello implique una lesión al principio acusatorio	61			
j.	Derecho a la contradicción como correlato del Principio Acusatorio	63			
k.	Derecho a la defensa como correlato del principio acusatorio	64			
I.	El Principio acusatorio y su relación con el principio de la reformatio in peius, derecho de defensa y debido proceso	65			
	Capítulo II:				
I	LA FASE INTERMEDIA Y LA ACUSACIÓN FISCAL: ALCANCES TEÓRICOS Y PRÁCTICOS				
Cue	estiones generales de la fase o etapa Intermedia	67			
A.	Concepto	67			
B.	Funciones	69			
C.	Características	73			
D.	Importancia	77			
E.	Duración	78			
La Acusación: Alcances Jurídicos Procesales					
A.	Requisitos de validez de la Acusación Fiscal	86			
	a. Requisitos Subjetivos	86			

modopre

		a.1)	Legitimación activa Fiscal	86			
		a.2)	Legitimación pasiva del acusado	86			
	b.	Requ	uisitos Objetivos	87			
		b.1)	Fundamentación fáctica	88			
		b.2)	Fundamentación jurídica	91			
		b.3)	Petición de una concreta sanción penal	100			
		b.4)	Ofrecimiento de medios de prueba	103			
		b.5)	Pretensión civil (daños y perjuicios)	104			
			Capítulo III:				
	EL CO	NTR	ROL JURISDICCIONAL DE LA ACUSACIÓN				
1.	¿En qué	etapo	a se produce el control?	110			
2.	¿Quién re	ealiza	el control?	113			
3.	¿Cuál es el procedimiento establecido para presentar observaciones formales y sustanciales a la acusación fiscal?						
4.	¿Cuál es	el Án	nbito funcional del control de la acusación?	120			
5.	El Contro	ol forn	nal de la acusación	123			
6.	Problemática o incidencias suscitadas en el marco del control formal de la acusación fiscal						
7.	El Contro	ol sust	tancial de la acusación	141			
	7.1 Verif	ficacio	ón de los presupuestos procesales	146			
	7.2 Verif	ficacio	ón de la corrección de la imputación penal	150			
	7.3 Aná	lisis d	e suficiencia de la acusación	156			
	_		s adicionales para el ejercicio del control sustancial del JIP [Art. 352.4 del CPP]	158			
	7.4.1	•	pecto a la evidencia de los presupuestos del eseimiento	158			
	7.4.2	posi	pecto a que no debe existir razonablemente la bilidad de incorporar en el juicio oral nuevos datos prueba	159			
Con	Conclusiones						
Bibliografía							