

ÍNDICE

Presentación del autor.....	13
Prólogo de Rafael Fernando Aldave Herrera	17
Prólogo de Gonzalo Ana Dobratinich.....	19

PRIMERA PARTE

Derecho procesal penal, desde el enfoque del derecho & literatura

I. Corriente histórica	23
II. Enfoque doctrinario.....	27
1. Posturas relevantes de autores	27
2. Posturas teóricas	31
2.1. Teoría del positivismo metodológico	31
2.2. Teoría de la pena.....	34
2.3. Teoría del delito.....	36
2.4. Teoría del proceso.....	38
2.5. Teoría de la justicia	41
2.6. Teoría de las capacidades.....	43

3.	La revolución interpretativa	47
4.	La literatura: importancia en el derecho	49
5.	Enfoque iusfilosófico del derecho y la literatura	52
III.	El enfoque de la literatura en el derecho procesal penal ..	53
1.	Importancia de la literatura en el derecho procesal penal	53
2.	Libros literarios vinculados con el derecho penal y procesal penal	56
3.	«Don Quijote»: enfoque por la literatura jurídica.....	63

SEGUNDA PARTE

Entrevista especializada a destacados especialistas peruanos

Entrevista especializada a destacados especialistas peruanos....	67
--	----

TERCERA PARTE

El proceso a Sócrates desde el enfoque iusfilosófico y su aporte al modelo de justicia en el derecho procesal penal

I.	Contexto histórico	87
1.	Batalla de Coronea.....	87
2.	Batalla de Potidea	90
3.	Batalla de Peloponeso	95
4.	Batalla de Delio	100
II.	El proceso de Sócrates.....	102
1.	El constructo histórico del proceso socrático.....	107

2.	Sócrates, el filósofo de la democracia	111
3.	La mayéutica como defensa y conocimiento.....	112
4.	La justicia socrática.....	114
III.	El proceso penal peruano	119
1.	Historia y evolución del proceso penal en Perú	121
2.	Juicio oral / juzgamiento.....	135
3.	Juicio oral / preparación del debate	135
4.	Juicio oral / desarrollo del juicio.....	137
5.	Juicio oral / actuación probatoria	146
6.	Juicio oral / alegatos finales.....	155
IV.	Formato y estructura del alegato y de clausura.....	156
V.	El proceso penal de Sócrates y el proceso penal peruano...	158
1.	La justicia en Atenea y la justicia peruana.....	158
2.	El juicio de Sócrates, los juicios orales en Perú	160
3.	La acusación contra Sócrates, alegatos de apertura	161
4.	La mayéutica, interrogatorio y contrainterrogatorio a testigos	162
5.	Discurso de defensa de Sócrates, alegatos finales	165
VI.	Enfoque iusfilosófico	166
1.	Teoría de la justicia según San Agustín.....	172
2.	Teoría de la justicia según Thomas Hobbes.....	176
3.	Teoría de la justicia según Ronald Dworkin	178
4.	Teoría de la justicia según Hans Kelsen	185

5. Teoría de la justicia según Amartya Sen.....	189
6. Teoría de la justicia según John Rawls.....	190

CUARTA PARTE

**Enfoque socrático de justicia
en el derecho procesal penal**

I. Contexto histórico	195
1. El derecho en la mente de Sócrates	198
II. Las sentencias con literatura en materia penal.....	202
III. Ideas y aportes filosóficos.....	204
Bibliografía	209
Anexos	
Documentos nacionales	221