

A modo de introducción ..... 7

**CAPÍTULO PRIMERO  
LA AUTORÍA EN EL DERECHO PENAL**

I. Cuestiones introductorias ..... 23

II. Fórmula legal del artículo 23 del Código penal peruano en el contexto de un pluralismo científico ..... 25

III. Evolución histórica sobre la fundamentación de la autoría..... 29

    1. Concepto extensivo de autor (teoría subjetiva de la participación)..... 29

    2. Concepto restrictivo o subjetivo-restrictivo de autor..... 31

        2.1. Teoría objetiva-formal ..... 32

        2.2. Teoría objetivo-material. Especial mención sobre la teoría del dominio del hecho ..... 34

    3. Hacia un dominio del hecho típico ..... 42

IV. Hans WELZEL y su pensamiento en la posición de garantía (de autoría) en los delitos de omisión. .... 46

V. La autoría y participación según el Tribunal Constitucional..... 48

VI. ¿Resulta coherente la exigencia del art. 268º, letra "a" respecto a la precisión del título de imputación (autor o partícipe) en el primer presupuesto material de la prisión preventiva? ..... 51

VII. Sobre la problemática de los delitos de propia mano..... 54

## CAPÍTULO SEGUNDO LA AUTORÍA MEDIATA

I.	Consideraciones generales.....	61
II.	La autoría mediata y su conexión con el principio de legalidad. ¿Es la autoría mediata una ampliación del ámbito de responsabilidad penal y por ende una infracción al principio de legalidad?.....	75
III.	Entre la autoría mediata y las otras formas de autoría y participación .....	76
IV.	¿Autoría mediata versus el principio del hecho propio?.....	78
V.	Alcances en torno al sujeto de adelante ("intermediario"). Supuestos de aplicación de la autoría mediata.....	81
VI.	La tentativa en la autoría mediata .....	91
VII.	Autoría mediata culposa.....	92
VIII.	La autoría mediata en virtud de estructuras organizadas de poder .....	93
	1. Consideraciones generales .....	93
	2. Presupuestos para su verificación .....	111
IX.	¿Se admite la autoría mediata en delitos de propia mano?.....	120
X.	La autoría mediata por dominio organizativo no estatal y su implicancia en el caso "Abimael Guzmán". A propósito de la Sentencia del 13.Oct.06 emitida por la Sala Penal Nacional de Terrorismo.....	124
	1. La autoría mediata por dominio de la organización como forma básica de intervención punible .....	125
	2. Abimael Guzmán y su calidad de "autor mediato" del delito de terrorismo .....	129
	3. "Sendero Luminoso" como sistema organizado de poder.....	131
	3.1. La fungibilidad como característica del dominio de la organización .....	131
	3.2. "Sendero Luminoso" como forma de organización no estatal.....	134
	3.3. ¿El caso "Abimael Guzmán" se trataba de una co-autoría mediata o autoría mediata individual?.....	137
	4. Excurso: La autoría mediata por dominio de la organización es un concepto jurídico-normativo más no legalista-formal. Sobre la función virtual del principio de legalidad en la Parte General de los Códigos penales .....	139
XI.	Algunas reflexiones conclusivas .....	142

**CAPÍTULO TERCERO  
COAUTORÍA**

I.	Base legal y consideraciones generales.....	147
II.	El principio de imputación recíproca .....	153
III.	Principio de horizontalidad.....	157
IV.	Las clases de coautoría.....	159
	1. Coautoría accesoria o paralela.....	160
	2. Coautoría funcional.....	162
	3. Coautoría sucesiva.....	170
	4. Coautoría mediata.....	172
	4.1. Coautoría mediata funcional.....	174
	4.2. Coautoría mediata paralela.....	174
	5. Coautoría accesoria.....	175
	6. Coautoría alternativa.....	175
	7. Coautoría aditiva.....	176
	8. Toma de posición: sobre el dominio funcional típico.....	178
V.	Requisitos para la configuración de la coautoría (funcional).....	180
	1. Pluralidad de agentes: dos o más autores.....	181
	2. Co-ejecución de la acción típica. Especial mención a la doctrina de la coautoría no ejecutiva.....	184
	3. La contribución esencial al hecho delictivo. La verificación del aporte "necesario" y "objetivo" dentro de la etapa ejecutiva.....	189
	4. División de roles criminales.....	195
	5. Decisión común al hecho.....	195
	5.1. El exceso en el acuerdo común.....	200
VI.	¿Aporte esencial-no típico al hecho vs. Aporte ejecutivo-típico al hecho? Entre la teoría del dominio del hecho y la teoría formal-objetiva. El caso del "campana" y del "Jefe de la banda".....	203
	1. El caso del "campana".....	204
	2. El caso del "Jefe de la banda".....	206
VII.	¿Existe coautoría en los delitos culposos?.....	209
VIII.	Diferencias entre la coautoría y la complicidad.....	210

## CAPÍTULO CUARTO LA AUTORÍA EN LOS DELITOS DE OMISIÓN

I.	Consideraciones generales.....	217
II.	Teoría del dominio del hecho y omisión impropia. ¿Insuficiencia de la teoría del dominio del hecho para definir la autoría en los delitos de omisión? .....	217
	1. Adaptaciones del "dominio del hecho" para fundar una autoría en el marco de estructuras típicas de omisión .....	218
III.	Criterios para la construcción conceptual de la autoría en los delitos de impropios de omisión .....	222
	1. La fórmula legal del artículo 45 del Código penal argentino en el contexto de un pluralismo científico .....	222
	2. Exposición doctrinal en referencia a la autoría en los delitos de omisión .....	225
	3. Un concepto normativo de autoría para delitos de omisión.....	228
	3.1. El dominio del riesgo.....	228
	3.2. El principio de referencia al tipo.....	229
IV.	Las distintas formas de autoría y participación en los delitos de omisión impropia .....	230

## CAPÍTULO QUINTO ASPECTOS GENERALES SOBRE LA PARTICIPACIÓN CRIMINAL

I.	Introducción .....	237
II.	La participación en la jurisprudencia de la justicia penal y Constitucional ....	247
III.	Anotaciones preliminares en torno a la teoría de la Participación en el Derecho penal.....	251
	1. Cuestiones preliminares.....	251
	2. La participación criminal es una extensión de la tipicidad.....	254
	3. Fundamentos de la participación criminal .....	256
	4. El principio de accesoriedad (o dependencia) como criterio fundamental para fundamentar la participación criminal .....	265
IV.	Las clases de accesoriedad en la participación criminal.....	273
	1. La accesoriedad cuantitativa o dependencia en función al grado de desarrollo del delito.....	274
	2. La accesoriedad cualitativa o dependencia de los elementos analíticos del delito.....	276

2.1. Accesoriedad mínima. (el hecho del autor sea típico) .....	276
2.2. Accesoriedad limitada. (el hecho del autor tiene que ser típico y antijurídico).....	276
2.3. Accesoriedad máxima o extrema (el hecho del autor sea típico antijurídico y además culpable) .....	278
2.4. Hiper-accesoriedad (además de ser típico, antijurídico y culpable debe poseer condiciones objetivas de punibilidad) .....	278
V. Excurso: No existe participación criminal si el hecho ya fue consumado. Especial referencia a la doctrina del "acuerdo previo" .....	279
VI. La convergencia intencional en la participación criminal.....	283
VII. La accesoriedad limitada y sus consecuencias dogmáticas para el título de imputación: ¿Unidad o ruptura del título de imputación?.....	284
IX. Las circunstancias y cualidades que afectan la responsabilidad de los autores o partícipes .....	290
X. La imposición de una interpretación restrictiva en la participación cuando el delito cometido por el autor es un delito de mera actividad o de delito de peligro abstracto .....	293
XI. Las consecuencias de carácter procesal derivadas del Principio de Accesoriedad .....	294
XII. Algunas conclusiones.....	301
XIII. Tesis de la autonomía de la participación delictiva o del injusto único de intervención .....	305

**CAPÍTULO SEXTO  
LA INSTIGACIÓN**

I. Consideraciones generales.....	317
II. Modelos de regulación legal de la inducción.....	325
III. Los elementos estructurales de la inducción .....	327
IV. Casos problemáticos sobre la instigación.....	343
1. La inducción aplicada al Derecho penal económico .....	343
2. Exceso de la conducta del instigado .....	346
3. Inducción a pluralidad de personas. Especial mención a la inducción en cadena.....	348
4. ¿Se aplica en nuestro Derecho penal, la llamada "inducción en cadena" para el delito de tráfico de influencias?.....	360

5. El agente provocador .....	363
V. ¿El instigador puede recibir mayor pena que la del autor en un mismo evento delictivo? .....	365

## **CAPÍTULO SÉPTIMO LA COMPLICIDAD EN EL DELITO**

I. Regulación legal .....	371
II. Aspectos generales .....	371
III. Clases de complicidad .....	376
1. La complicidad primaria .....	377
2. La complicidad secundaria .....	379
IV. Requisitos de la complicidad .....	381
1. Requisitos objetivos .....	381
2. Requisitos subjetivos .....	381
V. Criterios para diferenciar la complicidad primaria de la complicidad secundaria .....	385
VI. El momento en que debe producirse la contribución del cómplice .....	389
VII. Aplicación de los criterios de imputación objetiva para definir la complicidad en el delito. Especial mención a las conductas neutras del agente colaborador .....	397
VIII. La complicidad psicológica .....	424
1. Consideraciones generales .....	424
2. La llamada "causalidad" en la complicidad psicológica-intelectual .....	427
3. Las clases de complicidad psicológica .....	428
3.1. El consejo técnico .....	429
3.2. El reforzamiento de la decisión delictiva .....	429

## **CAPÍTULO OCTAVO LOS DELITOS DE INFRACCIÓN DEL DEBER EN EL DERECHO PENAL**

I. Aspectos generales: el delito de dominio .....	437
II. Los delitos de infracción del deber .....	439

- III. Supuestos concretos de las infracciones de deberes en virtud de una institución..... 441
  - 1. Las relaciones institucionales: Administración pública ..... 442
  - 2. Las relaciones de familia..... 449
  - 3. Los deberes de solidaridad. ¿Son los delitos de omisión impropia infracciones de deberes?..... 450

**CAPÍTULO NOVENO  
LA PROBLEMÁTICA DE LA PARTICIPACIÓN  
DEL *EXTRANEUS* EN LOS DELITOS ESPECIALES**

- I. Consideraciones generales..... 469
- II. La tesis de la unidad del título de imputación ..... 470
- III. La problemática de la participación del *extraneus* en los delitos especiales en la jurisprudencia de la Corte Suprema..... 473

**CAPÍTULO DÉCIMO  
LA "ACTUACIÓN EN LUGAR DE OTRO" EN EL  
DERECHO PENAL.**

- I. Consideraciones generales..... 479
- II. Requisitos para la aplicación de la fórmula del artículo 27° del Código penal... 486
  - 1. La relación de representación ..... 486
  - 2. Órgano de representación autorizado de una persona jurídica ..... 486
  - 3. Socio representante autorizado de una sociedad ..... 487
  - 4. La realización del tipo penal..... 487
  - 5. Los elementos especiales deben concurrir en la representada..... 488

**CAPÍTULO DÉCIMO PRIMERO  
LOS SUPUESTOS DE AUTORÍA EN EL DELITO  
DE ORGANIZACIÓN CRIMINAL**

I.	Sobre la problemática de los sujetos integrantes en un delito de convergencia. Alternativas de imputación individual .....	491
II.	Apuntes finales .....	503
1.	¿Y los actos de colaboración (externo) forman parte de la autoría o de la participación? .....	504

**CAPÍTULO DÉCIMO SEGUNDO  
SOBRE LA DOCTRINA DE LA  
"PARTICIPACIÓN NECESARIA"**

1.	Apuntes preliminares.....	509
2.	Clasificación .....	510
	Bibliografía .....	515