

¿Qué es la Contabilidad?

**Evolución y análisis metodológico
de sus definiciones**

Edición internacional

- © Percy Vilchez Olivares
- © Eutimio Mejía Soto
- © Omar de Jesús Montilla Galvis
- © Carlos Alberto Montes Salazar
- © Gustavo Mora Roa
- © Deicy Arango Medina

Asistentes de investigación

Tania Yossely Nolberto Acosta
Erika Álvarez Rojas
Nicoll Herrera Saman

EDIGRABER
EDITORIA GRÁFICA BERNILLA

Título:
¿Qué es la Contabilidad?
Evolución y análisis metodológico de sus definiciones

Autores: Percy Vilchez Olivares, Eutimio Mejía Soto,
Omar de Jesús Montilla Galvis, Carlos Alberto Montes Salazar,
Gustavo Mora Roa, Deicy Arango Medina

Asistentes de investigación: Tania Yossely Nolberto Acosta,
Erika Álvarez Rojas, Nicoll Herrera Saman

Tercera edición: Editorial Edigraber - Lima, Perú (2021)
Segunda edición: Universidad Libre de Colombia - Pereira, Colombia (2017)
Primera edición: Universidad Libre de Colombia - Pereira, Colombia (2014)

© Editorial Edigraber S.A.C. 2021

Editorial Edigraber

Gerencia general: Magaly Bernilla Poma
Dirección de ediciones: Franklin Bernilla Poma
Dirección de arte: Sigrít Gutiérrez Toledo
Corrección de estilo: Alex Ortiz Alcántara

Tercera edición, agosto de 2021

Tiraje 200 ejemplares

Lima, Perú

Hecho el depósito legal en la Biblioteca
Nacional del Perú N° 2021-06971

ISBN 978-612-48217-6-9

Editado e Impreso en agosto de 2021 por
Editorial Edigraber S.A.C. para su sello editorial
Editora Gráfica Bernilla
Av. Tacna 685 of. 54 / Tlf. 428 7073
Lima - Perú

Prohibida la reproducción total o parcial, por cualquier medio
fotográfico o digital, incluyendo las lecturas universitarias,
sin previa autorización de los autores.

Autores



Percy Vilchez Olivares (Perú)

Contador benemérito del Perú

- Profesor principal de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos
- Contador público
- Doctor en Ciencias Contables y Empresariales
- Máster en Administración de Negocios
- Máster en Desarrollo y Comportamiento Organizacional



Eutimio Mejía Soto (Colombia)

- Profesor titular de la Universidad del Quindío
- Contador público y filósofo
- Doctor en Desarrollo Sostenible
- Magíster en Desarrollo Sostenible y Medio Ambiente
- Especialista en Gerencia Social
- Miembro honorario de la Fundación para la Investigación y el Desarrollo de la Ciencia Contable, FIDESC
- Miembro del Grupo de Investigación en
- Contaduría Internacional Comparada



Omar de Jesús Montilla Galvis (Colombia)

- Profesor titular de la Universidad del Valle
- Contador público
- Doctor en Administración de Empresas
- Doctor (c) en Nuevas Tendencias en Dirección de Empresas
- Magíster en Administración de Empresas
- Magíster en Gestión Empresarial
- Especialista en Gerencia Financiera
- Profesor de posgrados en la Universidad Libre
- Miembro de grupos de investigación en: contabilidad, finanzas y gestión pública.



Carlos Alberto Montes Salazar (Colombia)

- Profesor titular de la Universidad del Quindío
- Contador público
- Doctor en Administración de Negocios
- Magíster en Gestión Empresarial
- Magíster en Gerencia del Talento Humano
- Especialista en Revisoría Fiscal y Auditoría Externa
- Especialista en Administración Financiera
- Profesor de posgrados en la Universidad Libre
- Miembro del Grupo de Investigación en Contaduría Internacional Comparada



Gustavo Mora Roa (Colombia)

- Profesor de la Universidad del Quindío
- Economista
- Magíster en Gerencia del Talento Humano
- Especialista en Economía Cafetera
- Miembro del Grupo de Investigación en Contaduría Internacional Comparada



Deicy Arango Medina (Colombia)

- Profesora de la Universidad del Quindío
- Contadora pública
- Doctora (c) en Administración
- Licenciada en Matemáticas
- Especialista en Revisoría Fiscal y Auditoría Externa
- Especialista en Pedagogía y Docencia
- Magíster en Gerencia del Talento Humano

Contenido

Prólogo	9
Palabras preliminares	15
Introducción	17
Capítulo 1	
La contabilidad como arte.....	21
Capítulo 2	
La contabilidad como técnica	31
Capítulo 3	
La contabilidad como tecnología.....	39
Capítulo 4	
La contabilidad como sistema de información	43
Capítulo 5	
La contabilidad como ciencia	63
Capítulo 6	
La contabilidad como ciencia económica.....	95
Capítulo 7	
La contabilidad como ciencia empírica	107
Capítulo 8	
La contabilidad como ciencia social.....	113
Capítulo 9	
La contabilidad como disciplina.....	117
Capítulo 10	
La contabilidad como lenguaje, proceso, herramienta, instrumento, método o cuerpo de principios	133

Capítulo 11

La contabilidad desde la perspectiva de la teoría
tridimensional de la contabilidad - T3C..... 159

Conclusiones generales 171

Referencias 175